

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении

VI Международного многожанрового фестиваля-конкурса

«Редкий фестиваль»

г. Москва 17 марта 2024 года

Фольклорный центр «Москва» (г. Москва)

VI Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Редкий фестиваль», организуется Межрегиональной благотворительной общественной организацией инвалидов «Союз пациентов и пациентских организаций по редким заболеваниям» и проводится при поддержке хореографического ансамбля «Аврора» Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования г. Москвы «Детская школа искусств №17»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

- привлечение внимания общественности к проблемам пациентов с редкими заболеваниями в Российской Федерации;
- выявление наиболее талантливых и ярких исполнителей;
- раскрытие творческого потенциала участников;
- возрождение самобытного народного творчества;
- популяризация различных видов и направлений творческой деятельности;
- повышение профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей;
- создание условий для реализации творческого потенциала и возможности творческого общения;
- выявление и презентация творческих коллективов и одаренных исполнителей;
- приобщение талантливых детей и подростков к программам международного сотрудничества;
- Социальная адаптация детей с редкими заболеваниями
- Улучшение уровня взаимодействия между здоровыми детьми и детьми с редкими заболеваниями
- укрепление дружественных связей между Россией и странами-участниками Фестиваля;
- привлечение к работе с детьми ведущих деятелей искусства и

- культуры стран и городов-участников Фестиваля;
- создание здорового духа соревнования художественных коллективов и одаренных личностей;
 - популяризация различных национальных школ;
 - установление творческих контактов;
 - демонстрация мастерства;
 - укрепление и поощрение дружеских связей детей и молодежи;
 - ознакомление участников с культурой и историей города пребывания.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ, КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Организатором и координатором Международного фестиваля-конкурса хореографического искусства «Редкий фестиваль» являются Межрегиональная благотворительная общественная организация инвалидов «Союз пациентов и пациентских организаций по редким заболеваниям» при поддержке хореографического ансамбля «Аврора» Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования г. Москвы «Детская школа искусств №17».

Межрегиональная благотворительная общественная организация инвалидов «Союз пациентов и пациентских организаций по редким заболеваниям» и хореографический ансамбль «Аврора» Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования г. Москвы «Детская школа искусств №17» организуют IV Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Редкий фестиваль» при поддержке государственных и общественных организаций всех уровней, принимающих его цели и задачи, осуществляющих финансовую, организационную, информационную и интеллектуальную помощь в проведении Конкурса. Оргкомитет Конкурса формируется его организаторами.

Контактная информация:

1. Директор конкурса - Беляков Денис Владимирович
2. Председатель Оргкомитета конкурса и Художественный руководитель - Голубева Анна Николаевна
3. Сайт <http://spiporz.ru/rarefestival>
4. E-mail: redkyifestival@yandex.ru

5. Инстаграм: @rarefestival.spiporz

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

1. Хореографическое творчество;
2. Редкий талант – хореографическое творчество (для участников с редкими заболеваниями);
3. Редкий талант – Литературное творчество (для участников с редкими заболеваниями);
4. Редкий талант – Изобразительное искусство (для участников с редкими заболеваниями);
5. Редкий талант – Вокальное творчество (для участников с редкими заболеваниями);
6. Редкий талант – Инструментальное творчество (для участников с редкими заболеваниями).

Обращаем внимание на важную информацию для конкурсантов с редкими заболеваниями:

- Каждый конкурсант может подать на конкурс не более 2-х номеров в каждой из номинаций. Общий хронометраж двух номеров в одном жанре не более 10 минут, если иное не указано в Регламенте номинации;
- Возможно заочное участие в соответствии с Регламентом каждой номинации, кроме номинации "Хореографическое творчество".
- очно, непосредственно на «Редком фестивале» 17 марта, в категориях солист/дуэт/ансамбль/коллектив можно представить совокупно не более 3-х номеров.

Регламент номинации «Хореографическое творчество»

Категории:

- Классический танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Народный танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Детский танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Стилизованный танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Современный танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Эстрадный танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Спортивный танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Свободная пластика (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Танцевальное шоу (солист/дуэт/малая форма/коллектив).

Формы:

- «Солист» - допускается к участию 1 человек;
- «Дуэт» - допускаются к участию 2 человека;
- «Малая форма» - допускаются к участию от 3-х до 6-ти человек;

- «Коллектив» - допускаются к участию от 7-ми до 20-ти человек;
- «Коллектив» - допускаются к участию от 21-го человека.

Возрастные группы:

- 5-6 лет;
- 7-8 лет;
- 9-10 лет;
- 11-12 лет;
- 13-16 лет;
- 17-25 лет;
- смешанная группа.

Каждый солист/дуэт/ансамбль/коллектив может представить не более 2-х номеров в каждой из номинаций (общий хронометраж двух номеров в одной номинации не более 8 минут).

Конкурсные произведения исполняются под инструментальное сопровождение или под фонограмму, музыкальные файлы должны быть отправлены на электронную почту redkyifestival.muz@yandex.ru в формате «MP3», под индивидуальным названием (название кол-ва/ФИ участника - название номера)

В номинации могут принять участие конкурсанты с редкими заболеваниями. Плата за участие с конкурсантов с редкими заболеваниями не взимается. Оценка выступления производится на общих основаниях.

Оценка выступлений:

Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри, в которое входят деятели искусств, артисты, педагоги престижных учебных заведений, искусствоведы. Ответственность за подбор жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет фестиваля. В жюри не входят представители оргкомитета.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Жюри конкурса имеет право по своему усмотрению:

- присуждать несколько лауреатов и дипломантов в одной номинации и возрастной группе;
- присуждать грамоты педагогам, балетмейстерам, хореографам, постановщикам и концертмейстерам;
- присуждать почетные грамоты и специальные призы за отдельные творческие достижения.

Награды:

- Гран-При;

- Лауреат I степени;
- Лауреат II степени;
- Лауреат III степени;
- Дипломант I степени;
- Дипломант II степени;
- Дипломант III степени;
- Участник.

Критерии оценки:

- Художественный и профессиональный уровень представленной программы;
- Мастерство, техника исполнения движений, пластика;
- Композиционное построение номера;
- Сценичность (костюм, реквизит), культура сцены;
- Подбор музыкального материала;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- Оригинальность композиционных и лексических балетмейстерских решений;
- Раскрытие художественного образа.

Условия участия:

Для участия в конкурсе коллектив или отдельный исполнитель высылает заполненную форму заявки – анкеты в организационный комитет на электронную почту **redkyifestival@yandex.ru**.

После подтверждения заявки оргкомитетом на основании выставленного счета представитель коллектива оплачивает фестивальную взнос в размере 50% в течении 3-х дней с момента выставления счета. Оставшиеся 50% необходимо оплатить не позднее последнего дня приема заявок. Оргкомитет имеет право приостановить или продлить срок приема заявок в целом или по отдельным номинациям.

ВНИМАНИЕ!!! На фестивале ведется фото и видео съемка. Подающий заявку на участие в фестивале педагог/руководитель художественного коллектива, в котором состоит ребёнок, или родитель/опекун ребёнка, заверяет своей подписью согласие на фото и видео съёмку ребёнка в одетом виде. В случае подачи заявки на участие лицом, не являющимся родителем или опекуном ребёнка, обязанность по информированию родителя или опекуна ребёнка-участника фестиваля ложится на лицо, которое подает заявку.

Использование фото и видеоматериалов и других личных данных (фамилия, имя) несовершеннолетнего производится исключительно в следующих целях:

- Размещение на официальном сайте «Редкого фестиваля», в статьях и новостных постах организаторов фестиваля, посвященных «Редкому фестивалю»;

- Размещение на информационных стендах «Редкого фестиваля»;
- Размещение на выставках.

Данное согласие действует до достижения целей обработки фото и видеоматериалов или в течении срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по письменному заявлению лица, подавшего заявку на участие в «Редком фестивале».

Регламент номинации «Редкий талант - Хореографическое творчество»

ПРОВОДИТСЯ В ДВА ТУРА. ПЛАТА С УЧАСТНИКОВ НЕ ВЗИМАЕТСЯ.

I тур - заочный

II тур - очный

Категории:

- Классический танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Народный танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Детский танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Стилизованный танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Современный танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Эстрадный танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Спортивный танец (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Свободная пластика (солист/дуэт/малая форма/коллектив);
- Танцевальное шоу (солист/дуэт/малая форма/коллектив).

Формы:

- «Солист» - допускается к участию 1 человек;
- «Дуэт» - допускаются к участию 2 человека;
- «Малая форма» - допускаются к участию от 3-х до 6-ти человек;
- «Коллектив» - допускаются к участию от 7-ми человек.

Возрастные группы:

- 5-6 лет;
- 7-8 лет;
- 9-10 лет;
- 11-12 лет;
- 13-16 лет;
- 17-25 лет;
- смешанная группа.

Каждый солист/дуэт/ансамбль/коллектив может представить не более 2-х номеров в каждой из номинаций (общий хронометраж двух номеров в одной номинации не более 8 минут).

Конкурсные произведения исполняются под инструментальное сопровождение или под фонограмму, музыкальные файлы должны быть отправлены на электронную почту redkyifestival.muz@yandex.ru в формате «MP3», под индивидуальным названием (название кол-ва/ФИ участника - название номера)

Оценка выступлений:

Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри, в которое входят деятели искусств, артисты, педагоги престижных учебных заведений, искусствоведы, специалисты по редким заболеваниям. Ответственность за подбор жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет фестиваля. В жюри не входят представители оргкомитета.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Жюри конкурса имеет право по своему усмотрению:

- присуждать несколько лауреатов и дипломантов в одной номинации и возрастной группе;
- присуждать грамоты педагогам, балетмейстерам, хореографам, постановщикам и концертмейстерам;
- присуждать почетные грамоты и специальные призы за отдельные творческие достижения.

Награды:

- Гран-При;
- Лауреат I степени;
- Лауреат II степени;
- Лауреат III степени;
- Дипломант I степени;
- Дипломант II степени;
- Дипломант III степени;
- Участник.

Критерии оценки:

- Художественный уровень представленной программы;
- Композиционное построение номера;
- Сценичность (костюм, реквизит), культура сцены;
- Подбор музыкального материала;
- Оригинальность композиционных и лексических балетмейстерских решений;

- Раскрытие художественного образа.

Условия участия:

Для участия в **I туре** конкурса коллектив или отдельный исполнитель высылает заполненную форму заявки – анкеты и видео файл в формате MP4 с записью выступления в организационный комитет на электронную почту **redkyifestival@yandex.ru**.

Участники, прошедшие во **II тур**, приглашаются для непосредственного участия в конкурсе, о чем уведомляются не позднее последнего дня приема заявок.

ВНИМАНИЕ!!! На фестивале ведется фото и видео съемка. Подающий заявку на участие в фестивале педагог/руководитель художественного коллектива, в котором состоит ребёнок, или родитель/опекун ребёнка, заверяет своей подписью согласие на фото и видео съёмку ребёнка в одетом виде. В случае подачи заявки на участие лицом, не являющимся родителем или опекуном ребёнка, обязанность по информированию родителя или опекуна ребёнка-участника фестиваля ложится на лицо, которое подает заявку.

Использование фото и видеоматериалов и других личных данных (фамилия, имя) несовершеннолетнего производится исключительно в следующих целях:

- Размещение на официальном сайте «Редкого фестиваля», в статьях и новостных постах организаторов фестиваля, посвященных «Редкому фестивалю»;
- Размещение на информационных стендах «Редкого фестиваля»;
- Размещение на выставках.

Данное согласие действует до достижения целей обработки фото и видеоматериалов или в течении срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по письменному заявлению лица, подавшего заявку на участие в «Редком фестивале».

Обращаем внимание:

- Заочное участие в данной номинации не предусмотрено;
- очно, непосредственно на «Редком фестивале» 17 марта, в категориях солист/дуэт/ансамбль/коллектив можно представить совокупно не более 3-х номеров.

Редкие заболевания определяются перечнем редких (орфанных) заболеваний, размещенном на сайте Министерства Здравоохранения Российской Федерации <https://minzdrav.gov.ru/documents/9641-perechen-redkih-orfannyh-zabolevaniy> (перечень обновляемый). При отсутствии заболевания ребенка в указанном перечне оргкомитет вправе отказать в участии в конкурсе.

Возможно участие инклюзивных коллективов (количество участников с редкими заболеваниями не менее 30%). Данная категория

рассматривается оргкомитетом фестиваля в каждом конкретном случае (форма участия, стоимость).

Заявки об участии в конкурсе детей с редкими заболеваниями, при которых присутствует риск заражения перекрестными инфекциями (например, муковисцидозом), рассматриваются оргкомитетом конкурса отдельно и с особенной тщательностью. У участника могут быть запрошены дополнительные документы по заболеванию. Будет рассмотрена возможность разделения детей с такими заболеваниями на площадке (отдельные гримерки, отдельные выходы на сцену и т.п.) и принято обоснованное решение. В случае невозможности обеспечить необходимые условия безопасности право очного посещения площадки остается за участником, зарегистрировавшимся раньше других. Обращаем ваше внимание, что окончательный контроль за передвижением ребенка по территории площадки проведения остается за родителем/сопровождающим.

Регламент номинации «Редкий талант — Литературное творчество»

ПРОВОДИТСЯ В ДВА ТУРА. ПЛАТА С УЧАСТНИКОВ НЕ ВЗИМАЕТСЯ.

I тур - заочный

II тур - очный

В номинации могут быть представлены авторские и творческие работы в любом литературном жанре (поэзия, проза, эссе).

Тематика конкурсных работ свободная. Принимаются к рассмотрению работы, написанные и исполненные только на русском языке.

Возрастные группы:

- до 10 лет
- 11-14 лет
- 15-17 лет

Время исполнения до 10 мин.

I тур Конкурса проводится заочно на основе представленных видеоматериалов в формате MP4 (возможно исполнение произведения конкурсанта чтецом) или текста произведения в формате word.

II тур – очный, на основе отбора в I туре.

Оценка конкурсных выступлений

Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри, в которое входят деятели искусств, артисты, педагоги престижных учебных заведений, искусствоведы. Ответственность за подбор жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет фестиваля. В жюри не входят представители оргкомитета.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Жюри конкурса имеет право по своему усмотрению:

- присуждать несколько лауреатов и дипломантов в одной номинации и возрастной группе;
- присуждать грамоты педагогам, балетмейстерам, хореографам, постановщикам и концертмейстерам;
- присуждать почетные грамоты и специальные призы за отдельные творческие достижения.

Награды:

- Гран-При;
- Лауреат I степени;
- Лауреат II степени;
- Лауреат III степени;
- Дипломант I степени;
- Дипломант II степени;
- Дипломант III степени;
- Участник.

Критерии оценки:

- оригинальность, раскрытие авторской идеи, творческий подход;
- степень разработанности материала (глубина, четкость изложения, логика повествования, законченность работы).

Условия участия:

Для участия в **I туре** необходимо прислать заполненную анкету на электронную почту redkyifestival@yandex.ru После подтверждения от оргкомитета – участник высылает свою конкурсную работу на электронную почту redkyifestival@yandex.ru

Участники, прошедшие во **II тур**, приглашаются для непосредственного участия в конкурсе, о чем уведомляются не позднее последнего дня приема заявок.

ВНИМАНИЕ!!! На фестивале ведется фото и видео съемка. Подающий заявку на участие в фестивале педагог/руководитель художественного коллектива, в котором состоит ребёнок, или родитель/опекун ребёнка, заверяет своей подписью согласие на фото и видео съёмку ребёнка в одетом виде. В случае подачи заявки на участие лицом, не являющимся родителем или

опекуном ребёнка, обязанность по информированию родителя или опекуна ребёнка-участника фестиваля ложится на лицо, которое подает заявку.

Использование фото и видеоматериалов и других личных данных (фамилия, имя) несовершеннолетнего производится исключительно в следующих целях:

- Размещение на официальном сайте «Редкого фестиваля», в статьях и новостных постах организаторов фестиваля, посвященных «Редкому фестивалю»;
- Размещение на информационных стендах «Редкого фестиваля»;
- Размещение на выставках.

Данное согласие действует до достижения целей обработки фото и видеоматериалов или в течении срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по письменному заявлению лица, подавшего заявку на участие в «Редком фестивале».

Обращаем внимание:

- Каждый конкурсант может подать на конкурс не более 2-х номеров в каждой из номинаций. Общий хронометраж двух номеров не более 10 минут;
- Возможно заочное участие в соответствии с Регламентом номинации;
- очно, непосредственно на «Редком фестивале» 17 марта, в категориях солист/дуэт/ансамбль/коллектив можно представить совокупно не более 3-х номеров.

Редкие заболевания определяются перечнем редких (орфанных) заболеваний, размещенном на сайте Министерства Здравоохранения Российской Федерации <https://minzdrav.gov.ru/documents/9641-perechen-redkih-orfannyh-zabolevaniy> (перечень обновляемый). При отсутствии заболевания ребенка в указанном перечне оргкомитет вправе отказать в участии в конкурсе.

Заявки об участии в конкурсе детей с редкими заболеваниями, при которых присутствует риск заражения перекрестными инфекциями (например, муковисцидозом), рассматриваются оргкомитетом конкурса отдельно и с особенной тщательностью. У участника могут быть запрошены дополнительные документы по заболеванию. Будет рассмотрена возможность разделения детей с такими заболеваниями на площадке (отдельные гримерки, отдельные выходы на сцену и т.п.) и принято обоснованное решение. В случае невозможности обеспечить необходимые условия безопасности право очного посещения площадки остается за участником, зарегистрировавшимся раньше других. Обращаем ваше внимание, что окончательный контроль за

передвижением ребенка по территории площадки проведения остается за родителем/сопровождающим.

Регламент номинации «Редкий талант — Изобразительное искусство»

ПРОВОДИТСЯ В ДВА ТУРА. ПЛАТА ЗА УЧАСТИЕ НЕ ВЗИМАЕТСЯ.

I тур - заочный

II тур - очный

Виды искусства:

1. Скульптура (пластилин, глина, пластиковая масса);
2. Рельеф на плоскости (пластилин, глина, пластиковая масса);
3. Живопись

Техника исполнения – акварель, карандаш, масло, пастель и т.д.

4. Графика
5. Декоративно-прикладное искусство

Форма:

- Вышивка;
- Аппликация (поделки из разного материала);
- Дизайн одежды;
- Бисероплетение;
- Валяние;
- Роспись по стеклу;
- Роспись по дереву;
- Выжигание по дереву;
- Гравюра;
- Интерьер помещения;
- Коллаж;
- Лоскутное шитье.

Возрастные группы:

- 7-9 лет

- 10-11 лет
- 12-14 лет

Оценка конкурсных работ

Для оценки конкурсных работ формируется жюри, в которое входят деятели искусств, артисты, педагоги престижных учебных заведений, искусствоведы. Ответственность за подбор жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет фестиваля. В жюри не входят представители оргкомитета.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Жюри конкурса имеет право по своему усмотрению:

- присуждать несколько лауреатов и дипломантов в одной номинации и возрастной группе;
- присуждать грамоты педагогам, балетмейстерам, хореографам, постановщикам и концертмейстерам;
- присуждать почетные грамоты и специальные призы за отдельные творческие достижения.

Награды:

- Гран-При;
- Лауреат I степени;
- Лауреат II степени;
- Лауреат III степени;
- Дипломант I степени;
- Дипломант II степени;
- Дипломант III степени;
- Участник.

Критерии оценки:

- Оригинальность, раскрытие авторской идеи, творческий подход;
- Композиционное решение;
- Соблюдение пропорций предметов;
- Передача формы предметов цветом;
- Живописно-пространственное решение.

Условия участия:

Для участия в **I туре** необходимо прислать заполненную анкету на электронную почту redkyifestival@yandex.ru После подтверждения от оргкомитета – участник высылает не более двух работ от одного автора на

электронную почту redkyifestival@yandex.ru в виде фотографий (формат – jpg, разрешение 72-300Pіx). Прием работ заканчивается не позднее последнего дня приема заявок.

II тур – очный. Работы, отобранные к участию во втором туре, представляются лично участником или его представителем в день проведения 2 тура (13 марта 2022 года).

Для качественного представления работ в категориях «Живопись» и «Графика» их необходимо оформить в паспарту с биркой с лицевой и оборотной стороны (бирка прикрепляется в правом нижнем углу).

Требования к бирке: 10x4 см, шрифт Times New Roman 14.

На бирке указывается:

1 строка — Фамилия и имя участника, возраст

2 строка – Название работы

3 строка – Техника исполнения

4 строка – Город, страна

ВНИМАНИЕ!!! На фестивале ведется фото и видео съемка. Подающий заявку на участие в фестивале педагог/руководитель художественного коллектива, в котором состоит ребёнок, или родитель/опекун ребёнка, заверяет своей подписью согласие на фото и видео съёмку ребёнка в одетом виде. В случае подачи заявки на участие лицом, не являющимся родителем или опекуном ребёнка, обязанность по информированию родителя или опекуна ребёнка-участника фестиваля ложится на лицо, которое подает заявку.

Использование фото и видеоматериалов и других личных данных (фамилия, имя) несовершеннолетнего производится исключительно в следующих целях:

- Размещение на официальном сайте «Редкого фестиваля», в статьях и новостных постах организаторов фестиваля, посвященных «Редкому фестивалю»;
- Размещение на информационных стендах «Редкого фестиваля»;
- Размещение на выставках.

Данное согласие действует до достижения целей обработки фото и видеоматериалов или в течении срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по письменному заявлению лица, подавшего заявку на участие в «Редком фестивале».

Обращаем внимание:

- Каждый конкурсант может подать на конкурс не более 2-х работ в каждом Виде искусства;
- Возможно заочное участие в соответствии с Регламентом номинации.

Редкие заболевания определяются перечнем редких (орфанных) заболеваний, размещенном на сайте Министерства Здравоохранения Российской Федерации <https://minzdrav.gov.ru/documents/9641-perechen-redkih-orfannyh-zabolevaniy> (перечень обновляемый). При отсутствии заболевания ребенка в указанном перечне оргкомитет вправе отказать в участии в конкурсе.

Заявки об участии в конкурсе детей с редкими заболеваниями, при которых присутствует риск заражения перекрестными инфекциями (например, муковисцидозом), рассматриваются оргкомитетом конкурса отдельно и с особенной тщательностью. У участника могут быть запрошены дополнительные документы по заболеванию. Будет рассмотрена возможность разделения детей с такими заболеваниями на площадке (отдельные гримерки, отдельные выходы на сцену и т.п.) и принято обоснованное решение. В случае невозможности обеспечить необходимые условия безопасности право очного посещения площадки остается за участником, зарегистрировавшимся раньше других. Обращаем ваше внимание, что окончательный контроль за передвижением ребенка по территории площадки проведения остается за родителем/сопровождающим.

Регламент номинации «Редкий талант — Вокальное творчество»

ПРОВОДИТСЯ В ДВА ТУРА. ПЛАТА ЗА УЧАСТИЕ НЕ ВЗИМАЕТСЯ.

I тур - заочный

II тур - очный

В номинации могут быть представлены авторские и творческие работы в любом вокальном жанре.

Формы:

- «Солист» - допускается к участию 1 человек;
- «Дуэт» - допускаются к участию 2 человека;
- «Малая форма» - допускаются к участию от 3-х до 6-ти человек;
- «Коллектив» - допускаются к участию от 7-ми человек.

Возрастные группы:

- 5-6 лет;
- 7-8 лет;
- 9-10 лет;
- 11-12 лет;
- 13-16 лет;

- 17-25 лет;
- смешанная группа.

Каждый солист/дуэт/ансамбль/коллектив может представить не более 2-х номеров в каждом из жанров (общий хронометраж двух номеров в одном жанре не более 10 минут).

Конкурсные произведения исполняются под инструментальное сопровождение или под фонограмму, музыкальные файлы должны быть отправлены на электронную почту **redkyifestival.muz@yandex.ru** в формате «MP3», под индивидуальным названием (название кол-ва/ФИ участника - название номера)

Оценка конкурсных выступлений

Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри, в которое входят деятели искусств, артисты, педагоги престижных учебных заведений, искусствоведы. Ответственность за подбор жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет фестиваля. В жюри не входят представители оргкомитета.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Жюри конкурса имеет право по своему усмотрению:

- присуждать несколько лауреатов и дипломантов в одной номинации и возрастной группе;
- присуждать грамоты педагогам, балетмейстерам, хореографам, постановщикам и концертмейстерам;
- присуждать почетные грамоты и специальные призы за отдельные творческие достижения.

Награды:

- Гран-При;
- Лауреат I степени;
- Лауреат II степени;
- Лауреат III степени;
- Дипломант I степени;
- Дипломант II степени;
- Дипломант III степени;
- Участник.

Критерии оценки:

- оригинальность, творческий подход;
- степень разработанности материала.

Условия участия:

Для участия в **I туре** необходимо прислать заполненную анкету на электронную почту redkyifestival@yandex.ru

После подтверждения от оргкомитета – участник высылает свою конкурсную работу в формате MP4 на электронную почту redkyifestival@yandex.ru

Участники, прошедшие во **II тур**, приглашаются для непосредственного участия в конкурсе, о чем уведомляются не позднее последнего дня приема заявок.

Не допускается изменение исполняемого репертуара.

ВНИМАНИЕ!!! На фестивале ведется фото и видео съемка. Подающий заявку на участие в фестивале педагог/руководитель художественного коллектива, в котором состоит ребёнок, или родитель/опекун ребёнка, заверяет своей подписью согласие на фото и видео съёмку ребёнка в одетом виде. В случае подачи заявки на участие лицом, не являющимся родителем или опекуном ребёнка, обязанность по информированию родителя или опекуна ребёнка-участника фестиваля ложится на лицо, которое подает заявку.

Использование фото и видеоматериалов и других личных данных (фамилия, имя) несовершеннолетнего производится исключительно в следующих целях:

- Размещение на официальном сайте «Редкого фестиваля», в статьях и новостных постах организаторов фестиваля, посвященных «Редкому фестивалю»;
- Размещение на информационных стендах «Редкого фестиваля»;
- Размещение на выставках.

Данное согласие действует до достижения целей обработки фото и видеоматериалов или в течении срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по письменному заявлению лица, подавшего заявку на участие в «Редком фестивале».

Обращаем внимание:

- Каждый конкурсант может подать на конкурс не более 2-х номеров в каждой из номинаций. Общий хронометраж двух номеров не более 10 минут;
- Возможно заочное участие в соответствии с Регламентом номинации;
- очно, непосредственно на «Редком фестивале» 17 марта, в категориях солист/дуэт/ансамбль/коллектив можно представить совокупно не более 3-х номеров.

Редкие заболевания определяются перечнем редких (орфанных) заболеваний, размещенном на сайте Министерства Здравоохранения

Российской Федерации <https://minzdrav.gov.ru/documents/9641-perechen-redkih-orfannyh-zabolevaniy> (перечень обновляемый). При отсутствии заболевания ребенка в указанном перечне оргкомитет вправе отказать в участии в конкурсе.

Возможно участие инклюзивных коллективов (количество участников с редкими заболеваниями не менее 30%). Данная категория рассматривается оргкомитетом фестиваля в каждом конкретном случае (форма участия, стоимость).

Заявки об участии в конкурсе детей с редкими заболеваниями, при которых присутствует риск заражения перекрестными инфекциями (например, муковисцидозом), рассматриваются оргкомитетом конкурса отдельно и с особенной тщательностью. У участника могут быть запрошены дополнительные документы по заболеванию. Будет рассмотрена возможность разделения детей с такими заболеваниями на площадке (отдельные гримерки, отдельные выходы на сцену и т.п.) и принято обоснованное решение. В случае невозможности обеспечить необходимые условия безопасности право очного посещения площадки остается за участником, зарегистрировавшимся раньше других. Обращаем ваше внимание, что окончательный контроль за передвижением ребенка по территории площадки проведения остается за родителем/сопровождающим.

Регламент номинации «Редкий талант — Инструментальное творчество»

ПРОВОДИТСЯ В ДВА ТУРА. ПЛАТА ЗА УЧАСТИЕ НЕ ВЗИМАЕТСЯ.

I тур - заочный

II тур – очный

Формы:

- «Солист» - допускается к участию 1 человек;
- «Дуэт» - допускаются к участию 2 человека;
- «Малая форма» - допускаются к участию от 3-х до 6-ти человек;
- «Коллектив» - допускаются к участию от 7-ми человек.

Возрастные группы:

- 5-6 лет;
- 7-8 лет;

- 9-10 лет;
- 11-12 лет;
- 13-16 лет;
- 17-25 лет;
- смешанная группа.

Время исполнения до 10 мин.

Оценка конкурсных выступлений

Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри, в которое входят деятели искусств, артисты, педагоги престижных учебных заведений, искусствоведы. Ответственность за подбор жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет фестиваля. В жюри не входят представители оргкомитета.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Жюри конкурса имеет право по своему усмотрению:

- присуждать несколько лауреатов и дипломантов в одной номинации и возрастной группе;
- присуждать грамоты педагогам, балетмейстерам, хореографам, постановщикам и концертмейстерам;
- присуждать почетные грамоты и специальные призы за отдельные творческие достижения.

Награды:

- Гран-При;
- Лауреат I степени;
- Лауреат II степени;
- Лауреат III степени;
- Дипломант I степени;
- Дипломант II степени;
- Дипломант III степени;
- Участник.

Критерии оценки:

- оригинальность, раскрытие авторской идеи, творческий подход;
- степень разработанности материала;
- техника исполнения.

Условия участия:

Для участия в **1 туре** необходимо прислать заполненную анкету на электронную почту redkyifestival@yandex.ru После подтверждения от оргкомитета – участник высылает свою конкурсную работу на электронную почту redkyifestival@yandex.ru в формате MP4.

Участники, прошедшие во **II тур**, приглашаются для непосредственного участия в конкурсе, о чем уведомляются не позднее последнего дня приема заявок.

Не допускается изменение исполняемого репертуара.

ВНИМАНИЕ!!! На фестивале ведется фото и видео съемка. Подающий заявку на участие в фестивале педагог/руководитель художественного коллектива, в котором состоит ребёнок, или родитель/опекун ребёнка, заверяет своей подписью согласие на фото и видео съёмку ребёнка в одетом виде. В случае подачи заявки на участие лицом, не являющимся родителем или опекуном ребёнка, обязанность по информированию родителя или опекуна ребёнка-участника фестиваля ложится на лицо, которое подает заявку.

Использование фото и видеоматериалов и других личных данных (фамилия, имя) несовершеннолетнего производится исключительно в следующих целях:

- Размещение на официальном сайте «Редкого фестиваля», в статьях и новостных постах организаторов фестиваля, посвященных «Редкому фестивалю»;
- Размещение на информационных стендах «Редкого фестиваля»;
- Размещение на выставках.

Данное согласие действует до достижения целей обработки фото и видеоматериалов или в течении срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по письменному заявлению лица, подавшего заявку на участие в «Редком фестивале».

Обращаем внимание:

- Каждый конкурсант может подать на конкурс не более 2-х номеров в каждой из номинаций. Общий хронометраж двух номеров не более 10 минут;
- Возможно заочное участие в соответствии с Регламентом номинации;
- очно, непосредственно на «Редком фестивале» 17 марта, в категориях солист/дуэт/ансамбль/коллектив можно представить совокупно не более 3-х номеров.

Редкие заболевания определяются перечнем редких (орфанных) заболеваний, размещенном на сайте Министерства Здравоохранения Российской Федерации <https://minzdrav.gov.ru/documents/9641-perechen-redkih-orfannyh-zabolevaniy> (перечень обновляемый). При отсутствии

заболевания ребенка в указанном перечне оргкомитет вправе отказать в участии в конкурсе.

Возможно участие инклюзивных коллективов (количество участников с редкими заболеваниями не менее 30%). Данная категория рассматривается оргкомитетом фестиваля в каждом конкретном случае (форма участия, стоимость).

Заявки об участии в конкурсе детей с редкими заболеваниями, при которых присутствует риск заражения перекрестными инфекциями (например, муковисцидозом), рассматриваются оргкомитетом конкурса отдельно и с особенной тщательностью. У участника могут быть запрошены дополнительные документы по заболеванию. Будет рассмотрена возможность разделения детей с такими заболеваниями на площадке (отдельные гримерки, отдельные выходы на сцену и т.п.) и принято обоснованное решение. В случае невозможности обеспечить необходимые условия безопасности право очного посещения площадки остается за участником, зарегистрировавшимся раньше других. Обращаем ваше внимание, что окончательный контроль за передвижением ребенка по территории площадки проведения остается за родителем/сопровождающим.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ- ФЕСТИВАЛЕ

ДЛЯ УЧАСТНИКОВ НОМИНАЦИЙ «РЕДКИЙ ТАЛАНТ – ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО», «РЕДКИЙ ТАЛАНТ – ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО», «РЕДКИЙ ТАЛАНТ – ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО», «РЕДКИЙ ТАЛАНТ – ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО» И «РЕДКИЙ ТАЛАНТ – МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО» - УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ БЕСПЛАТНОЕ

Дети с редкими заболеваниями могут принять участие в конкурсе заочно по присланной видеозаписи в номинациях "Редкий талант - Литературное творчество" (художественное слово), "редкий талант -

Вокальное творчество", "Редкий талант - Инструментальное творчество"

ДЛЯ УЧАСТНИКОВ в номинации

«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»

УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ С ПРОЖИВАНИЕМ В ОТЕЛЕ «ИЗМАЙЛОВО»

При размещении в Отеле «Измайлово» **Целевой взнос** на одного человека (участник, руководитель, сопровождающий) составляет 12000 рублей

При участии коллектива составом от 15 человек пятнадцатое место – бесплатно

Взнос для ребенка из категории «Сопровождающий» ДО пяти лет, размещаемого в одном номере с родителем без размещения ребенка на дополнительной кровати – не оплачивается и входит в стоимость размещения родителя (завтрак для ребенка включен). В случае размещения ребенка на отдельной кровати (либо на дополнительной кровати) взнос оплачивается в соответствии с Положением. В состав Коллектива входят участники, руководители, родители, все сопровождающие (в том числе сопровождающие дети старше пяти лет).

В Целевой взнос входит:

1. Транспортное обслуживание для групп от 9 человек и более (трансфер вокзал /аэропорт – Отель – вокзал/аэропорт). Для организации трансфера данные по прибытию группы необходимо сообщить не позднее дня окончания приема заявок на участие. Группы участников менее 9 человек организуют трансфер самостоятельно. Группы количественным составом менее 9 человек также указывают данные по прибытию, так как в случае, если группы составом менее 9 человек прибывают на один вокзал (в аэропорт) с другой группой, Оргкомитет старается объединять данные группы и организовывать трансфер без доплаты. Возможность организации трансфера группам менее 9 человек без доплаты просьба уточнять в Оргкомитете после окончания приема заявок.

2. Размещение и проживание в отеле «Измайлово» (2 дня)

Указать в каких номерах (2-х, 3-х местных и т.д.)

ВНИМАНИЕ!!! Количество мест каждой категории в Отеле ОГРАНИЧЕНО.

3. Завтраки в Ресторане Отеля (Шведский стол). Также возможно заказать дополнительное питание в Ресторане Отеля (обеда и ужины (Шведский стол), данный вопрос можно уточнить в Оргкомитете);

4. Экскурсионная программа: трехчасовая обзорная экскурсия с экскурсоводом по Москве на комфортабельных автобусах. Группа участников (солист) может не участвовать в обзорной экскурсии, в случае отказа от обзорной экскурсии размер Целевого взноса не уменьшается. Программу обзорных экскурсий и распределение по автобусам составляет Оргкомитет исходя из занятости участников в конкурсных мероприятиях. Обзорная экскурсия не может быть заменена на какую-либо другую.

5. Организационный взнос за участие в Конкурсе

- для участников, проживающих в Отеле «Измайлово» – участие во второй номинации без дополнительной оплаты. Оплата последующих номинаций рассчитывается в соответствии с размером Организационного взноса на участие.

6. Наградной материал (Дипломы, кубки, медали и т. д.)

За *дополнительную оплату* возможна организация *дополнительной экскурсионной программы*, заявки на экскурсионное обслуживание, а также желаемую программу необходимо сообщать **ЗАРАНЕЕ**.

**УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ В ОТЕЛЕ
«ИЗМАЙЛОВО»**

Участники из Москвы и Московской области, а также участники с самостоятельным размещением в Москве оплачивают **Организационный взнос** за участие в Конкурсе:

Солист - 2700 руб. (доплата за дополнительную сольную номинацию – 2000 руб.).

Дуэт - 3500 руб. (доплата за дополнительную номинацию дуэта – 3200 руб.).

Малая форма - 5000 руб. (доплата за дополнительную номинацию малой формы. – 4000 руб.);

Коллектив - 7-20 человек – 8500 руб. (доплата за доп. номинацию коллектива 7-20 человек – 7000 руб.);

Коллектив - 21 и более человек – 10000 руб. (доплата за дополнительную номинацию коллектив 21 и более человек – 8500 руб.).

Участники из других городов и регионов (кроме Москвы и Московской области), **организующие проживание самостоятельно**, дополнительно к Организационному взносу оплачивают Регистрационный взнос в размере 1500 руб. с одного участника - солиста/дуэта, 500 руб. с одного участника коллектива (дуэта, ансамбля). Обращаем внимание, что нами принимаются заявки с самостоятельным размещением в любом отеле кроме Отеля «Измайловский» (участники, размещающиеся в этом отеле самостоятельно, к

участию в Конкурсе не допускаются). Родители, сопровождающие, руководители (без размещения в Отеле) никакие взносы не оплачивают. Дополнительной считается номинация в той же форме (например, для солиста – сольная номинация, для ансамбля – ансамблевая). **Не является дополнительной номинация солиста по отношению к ансамблю.** При подаче заявки на участие обязательно предоставление пофамильного списка участников ансамблевых номинаций с указанием возраста участников (как для размещающихся в Отеле, так и для участников с самостоятельным размещением).